L'art
de vivre
à la rémoise

GRATUIT #6



























P 4

La chronique de Céline

P.5-6

La sélection livres

P.7

Les fruits & légumes de saison

P.8

Recette tarte au potiron

P.9

Fais résonner ta voix

P.10-1

Sorcellerie et potions

P.12

Palais du Tau / Ateliers

P.13

Saint-Ex Expositions / Ateliers

P.16

Je crée ma citrouille

P.15 & P.17

Jeux

POUR VOTRE SANTÉ, ÉVITEZ DE MANGER TROP GRAS, TROP SUCRÉ, TROP SALÉ.

Ce magazine a été réalisé avec le soutien financier d'annonceurs, qu'ils en soient ici remerciés. Il est imprimé à Reims sur du papier issu de la gestion durable des forêts, par un imprimeur "imprim\Vert"

Sortie : Octobre 2021

Tirage: 5 000 exemplaires - Conception: agencepulsi.com - Photos non-contractuelles. Le contenu des articles signés n'engage que leurs auteurs.





Quand tu auras terminé de lire ce magazine, prête-le à quelqu'un.

C'EST + ÉCOLO!

« Place à l'imagination »



L'automne est arrivé, les températures baissent, la nuit tombe plus tôt... C'est l'époque où l'on reste plus à la maison.

Un moment de retour au calme après l'été, qui permet de prendre du temps pour soi, lire, rêver... L'automne c'est aussi un moment privilégié de partage en famille ou avec ses proches et ses ami.e.s. Les jeux de société, la cuisine, les balades en forêt ou au parc, les discussions autour de lectures, le visionnage d'un bon film

tous ensemble... autant de bons moments calmes et apaisants pour développer l'imagination et faire vivre la convivialité.

Avec ce numéro « Contes et légendes » nous vous souhaitons un excellent automne, qu'il soit doux et apaisant en attendant l'hiver.

À bientôt!

Vous souhaitez apparaître dans le prochain numéro?

Appelez-nous au 06 31 98 57 30 ou envoyez-nous un mail à contact@art-de-vivre-a-laremoise.com Merci à la Ville de Reims pour son soutien







LA CHRONIQUE DE CÉLINE

Comment lui donner le goût de la lecture?

La lecture est à la fois une activité et un apprentissage qui revêtent une grande importance pour la plupart des parents. À l'école, les enseignants ne manquent pas non plus d'insister sur son importance pour la réussite scolaire. Si le plaisir de lire se cultive bien avant l'apprentissage de la lecture, tout l'enjeu est de le conserver en grandissant. Comment cultiver le goût de la lecture chez son enfant sans que cela ne se transforme en une pression contraire au principe même de plaisir ? Comment éviter que la lecture ne devienne un nouveau sujet de bataille au quotidien ? Découvrez 4 conseils pour cultiver le plaisir de lire chez les jeunes lecteurs :

CONTINUER À LIRE POUR SON ENFANT

Continuer à lire des histoires à vos enfants est sans doute la façon la plus efficace de leur transmettre le plaisir de lire! Veillez à ne pas faire de l'apprentissage de la lecture l'étape qui mettra fin à ces moments privilégiés. Même si votre enfant sait déchiffrer, lire un album entier peut s'avérer fastidieux! Entretenez le goût de votre enfant pour ces longues histoires en les lisant ensemble et réservez à l'apprentissage de la lecture des livres adaptés.

SÉLECTIONNER AVEC ATTENTION LES PRE-**MIÈRES LECTURES**

Privilégier des ouvrages adaptés au niveau de lecture de son enfant permet de préserver la dimension « plaisir » de la lecture. Cela évite le sentiment de découragement qu'éprouvent certains enfants devant des ouvrages épais au texte dense.

Les libraires et bibliothécaires pourront vous aider à faire une sélection en fonction de critères comme le niveau de vocabulaire, mais aussi la mise en page du texte et des éventuelles illustrations, la taille des caractères ou la police d'écriture (notamment pour les enfants dyslexiques). Surfez sur les sujets de prédilection de votre enfant pour susciter son intérêt autour de ces premières lectures autonomes.

Romans, bandes-dessinées ou magazines... considérez qu'il n'y a pas de genre moins noble que les autres. On trouve notamment de plus en plus de classiques de la littérature édités en format BD. Pourquoi s'en priver si cela pouvait donner l'envie de lire l'original par la suite?

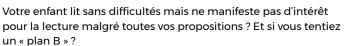
MISER SUR L'ÉDUCATION SILENCIEUSE

Vos enfants vous voient-ils lire? Vous entendent-ils évoquer le plaisir que cela vous procure?

L'éducation silencieuse, c'est tout ce que nous transmettons implicitement à nos enfants à travers l'exemple que nous incarnons.

Bien entendu, être soi-même un grand lecteur n'est pas la garantie d'avoir des enfants aussi intéressés. Mais s'ils vous voient plongés dans un livre ou un magazine, ce sera une incitation plus efficace que des reproches ou obligations!

OSER PRENDRE DES CHEMINS DÉTOURNÉS



Livres audio, podcasts ou même adaptations pour l'écran de grands classiques de la littérature,... Ces supports pourraient être l'étincelle qui lui donnera l'envie de se tourner vers les livres, attiré par l'univers d'un auteur ou par les premiers épisodes d'une longue saga romanesque. Qui sait!

Gardez un oeil sur des difficultés

Des problèmes de vue, une dyspraxie (trouble de la coordination des mouvements pouvant impacter la vue) ou encore la **dyslexie** peuvent expliquer des difficultés persistantes face à la lecture. N'hésitez pas à faire un bilan avec un professionnel.











LA SÉLECTION LIVRES

à la Librairie «Amory» et «La Procure»

Contes extraordinaires pour une famille ordinaires.



de Elisa BINDA et Mattia PEREGO, édition Fleurus.

Marre des contes classiques! Voici un recueil de 10 contes modernes pour expliquer avec simplicité et tendresse que toutes les familles sont extraordinaires. Des histoires sympas pour traiter de sujets délicats!

À lire à vos enfants à partir de 4/5 ans.

Les Milles et Une Nuits

de Céline BODIN, édition Auzou. Venez redécouvrir les plus beaux contes des Mille et Une Nuits, à travers ce magnifique livre théâtre aux illustrations réalisées en papier découpé. À lire en famille sans limite d'âge.



À RETROUVER CHEZ

LIBRAIRIE AMORY

24 avenue Jean Jaurès 51100 REIMS, 03 26 47 46 21



Aliénor, fille de Merlin



de Séverine GAUTHIER (une autrice rémoise !), édition École des Loisirs

Découvrez l'histoire d'Aliénor, la fille de Merlin, et du chevalier Lancelot du Lac, son meilleur ami.

Une nouvelle série d'aventure, de magie dans l'univers des Chevaliers De La Table Ronde.

TOME 1 & TOME 2 à 12€

Contes de l'Ardenne mystérieuse

de Cindy VAN WILDER et Hervé GOURDET, édition Auzou

10 histoires merveilleuses mettant en scène nutons, sorcières, fées et autres êtres magiques qui peuplent les forêts de l'Ardenne tels que : le cheval Bayard, l'or des fées, la fée de la lienne, le nuton de la vinette et plein d'autres encore.... Vendu à 14.95€



Panique dans la forêt



Raconté par Tcheky KARYO, édition Gallimard II était une fois un lieu mystérieux que l'on nommait LA FORÊT INTERDITE... 4 amis de retour d'une fête se perdent dans cette forêt. Au cours de cette nuit d'orage, ils vont faire de mystérieuses rencontres : Cyclope, pirates, corbeau et peut-être une licorne. Un conte musical moderne et poétique

avec 14 chansons inédites et des

portraits hauts en couleur. **Vendu <u>à 24.90€</u>**

À RETROUVER CHEZ

LIBRAIRIE LA PROCURE

13 Rue Carnot, 51100 Reims 03 26 77 58 41





LA SÉLECTION LIVRES

à la Librairie «Le chat de gouttière»

Le petit robot de bois et la princesse bûche



de Tom GAULD - édition École des loisirs
Il était une fois un roi et une reine, dont le seul malheur était de n'avoir pas d'enfants. De leurs voeux respectifs et de rencontres féériques en naquirent pourtant deux, aux qualités bien particulières. On les nomme d'ailleurs le petit robot de bois et la princesse bûche... Ce petit conte merveilleux suivra leurs aventures avec magie et tendresse! À lire dès 4 ans, pour que vive l'imaginaire et survive la fraternité...

À lire dès 4 ans.

Il était une forme



de Gazhole et Cruschiform, édition Maison Ceorges Au château de Pointudroidur, la vie n'est vue que sous un angle. Le roi et la reine, dont l'esprit obtus impose de filer droit, y exercent une autorité inflexible! Quelqu'un aura-t-il le pouvoir d'arrondir les angles au royaume, pour y faire souffler un vent de liberté? Un conte aussi mathématique que poétique, brillant d'extravagance et de subtilité, où les mots n'ont crainte d'y mettre les formes...

À lire et relire dès 6 ans, pour ses rimes et son originalité...

À RETROUVER CHEZ



le chat de gouttière

LIBRAIRIE LE CHAT DE GOUTTIÈRE

3 Rue Trudaine, 51100 Reims 03 26 91 17 93







Les chroniques de l'Érable et du Cerisier, le masque de Nô



de Camille MONCEAUX - édition Gallimard Jeunesse
Ichîro, jeune orphelin
recueilli depuis sa naissance
par un grand maître du
sabre, grandit paisiblement
dans les montagnes de la
région de Kamakura, jusqu'à
ce qu'un évènement tragique
le pousse à affronter son
destin... Loin de perdre sa
sensibilité et son innocence il

lui faudra le courage et le soutien indéfectible de ses amis pour braver mystères et dangers. Nous suivons son voyage initiatique à travers un Japon féodal magnifiquement dépeint. Tel un conte romanesque, cette superbe épopée chevaleresque au temps des samouraïs se lit dès 14 ans. Rêvez et guerroyez, à vos risques et délices !! Tome 2 fraîchement sorti... « Le sabre des Sanada ». À lire dès 14 ans.



LES FRUITS & LÉGUMES DE SAISON

La noix

La noix pèse une dizaine de grammes. Elle a un **apport calorique élevé** et regorge d'acides gras essentiels. Elle est très **riche en vitamine B9.** Elle apporte également des fibres et des nutriments.





Nature, la noix est délicieuse et croque sous la dent. Cuite ou cuisinée, elle apporte aux recettes une saveur légère et délicate.

La France est le premier producteur Européen de noix.

Elle est cultivée entre octobre et novembre. Sa conservation est de 2 jours dans le bac à légumes pour les noix fraîches. Il est important de ne pas mettre les noix sèches dans le frigo, elles perdraient leur goût...

La betterave

La betterave est une plante possédant une grosse racine qui forme un véritable tubercule. Elle a un goût très doux, sucré et délicat. On peut la manger cuisinée ou même crue (râpée par exemple).



C'est un **légume cultivé en France** qui apporte de nombreux nutriments et peu de calories.

On se sert aussi de la betterave pour faire du sucre. Elle favorise la santé oculaire ainsi que la santé du système cardiovasculaire.

La poire

Disponible, toute l'année, elle se décline en une dizaine de variétés qui se répartissent entre l'été et la saison d'automne-hiver. Peu calorique, elle renferme de nombreux nutriments et des



fibres. On peut la manger en croquant dedans ou utiliser sa douceur dans des desserts, et même dans des recettes salées!

Le savais-tu?

À Reims, il existe la poire Rousselet.

C'est une petite poire qui devient couleur brique quand elle est mûre. Le maire de la ville l'offrait aux Rois de France qui venaient se faire couronner à Reims avec cette phrase :

« Sire, nous vous offrons ce que nous avons de meilleur, nos vins, nos poires et nos cœurs ».

Le potiron

Le potiron ne sert pas qu'à faire des citrouilles pour Halloween : il est délicieux !

C'est une plante voisine de la courge et qui ressemble à la citrouille.

Ses couleurs, sa forme et ses saveurs

se marient à merveille avec tous les plats, traditionnels ou audacieux. On peut l'utiliser de plein de manières :

gratiné au four avec des épices, en soupe ou potage, et même dans les desserts !

À RETROUVER CHEZ





L'ARTICHAUT 24 rue de Mars 51100 REIMS

06 65 74 05 99



l'artichaut



RECETTE

Tarte au potiron



Préparation : 30 min



Cuisson : 25 min







- · Épluchez le potiron et coupezle en petits dés, mettez-les dans une casserole, poudrezles de 50 g de sucre, ajoutez le jus d'orange et rajoutez de l'eau afin que le niveau de liquide soit à ras des morceaux de potiron.
- · Faites cuire à feu doux en remuant de temps en temps jusqu'à ce que le liquide soit totalement évaporé et que le potiron soit légérement caramélisé.
- Retirez du feu et laissez tiédir.

- Passez le potiron au mixeur pour le réduire en une purée fine.
- Préchauffez le four th.7 (210°C).
- Déroulez la pâte et garnissez-en un moule beurré et piquez le fond avec une fourchette.
 - · Dans un saladier, fouettez la crème avec les œufs, le sucre en poudre restant et la cannelle.
 - · Ajoutez-y la purée de potiron confit. Mélangez bien.
 - · Versez la préparation dans le fond de tarte.
- Enfournez et faites cuire 20 à 25 min
 - · A la sortie du four. démoulez et laissez refroidir sur une grille.
 - Au moment de servir. décorez de copeaux de bâtons de cannelle et saupoudrez de sucre cristal.

ET VOILÀ! Bonne dégustation!





Ingrédients 🚄



- · 1 rouleau de pâte brisée
- 1 morceau de potiron (200 g environ)
- · 1 c. à café de cannelle en poudre



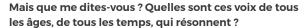
- · 25 cl de crème fraîche
- · 2 oeufs
- · 100 g de sucre en poudre
- 1 c. à café de sucre cristal

A RÉALISER AVEC TES PARENTS -ATTENTION DE NE PAS TE BRULER **OU TE COUPER**



FAIS RÉSONNER TA VOIX!

C'est quoi l'histoire de ta famille ? Connais-tu celle de tes copains ?





Les humains racontent, écoutent, partagent leurs histoires. Partout dans le monde, des cercles, des tribus, des spectateurs, s'assoient, se rassemblent autour d'une histoire, parfois autour du feu central. Il s'agit de leur histoire individuelle, ou de celles des tribus ou peuples voisins. Des animaux. Des arbres. Du monde sous-terrain. Si loin, si proche.

Chaque expérience mérite d'être racontée. Ecoutons nos enfants, écoutons-nous. L'expérience est enseignement. Son histoire est un cadeau.

Pas celles des informations, hein, qui embrument notre esprit de mauvaises nouvelles...non...celles qui illuminent nos cœurs, nourrissent notre imaginaire, nous font voyager au-delà de nous...pour mieux nous retrouver.

« Pour toi, c'est quoi raconter? »

«Raconter une histoire c'est comme pénètrer dans un jardin sauvage. La première fois les herbes se méfient, mais si tu les aimes la seconde fois elles jouent avec toi. Et si t'es joueur les fois suivantes elles t'accompagnent pour que tu découvres ce que c'est : S'ENVOLER !»

Pascal THÉTARD (conteur)

«Raconter c'est peindre les parfums, renifler les paysages, respirer la nature de l'homme! C'est voyager loin et à l'intérieur en même temps! C'est donner la liberté aux mots, aux couleurs, aux sons, aux émotions! Raconter, c'est vivre!»

Corinne CHEMIN (conteuse)

Vincent Munier, photographe animalier



« S'est aventuré dans la forêt seul dès son enfance, avec la confiance de son père. Il y découvre l'art de l'affût. Une passion qui ne le quittera plus et qui bientôt occupera tout son temps! Au retour de leurs expériences respective, le père et son fils partagent leurs expériences. Des moments fabuleux que le petit Vincent vit avec son père, à l'écouter et à lui raconter ce qu'il a vu, entendu, ressenti...

S'installer devant la télé pour regarder des dessins animés ? Très peu pour lui. Seuls Yakari et Tom Sawyer retiennent son attention. Toujours dehors - dans les grandes plaines américaines pour le premier héros, ou sur les bords du Mississipi pour le second - leur liberté fait particulièrement écho à son expérience à lui. Il vit ses propres contes et légendes en pleine nature, dans les forêts et tourbières vosgiennes. »

Extraits de Approche les animaux sauvages avec Vincent Munier, éditions Plume de Carotte

©Crédit photo : www.babelio.com / Vincent Munier





UN MONDE EN MOI

propose des sorties en forêt sur la piste des traces et indices des



animaux, pour petits et grands. D'autres espaces de vie et d'apprentissages pour se relier font également partie des activités de l'association (les Mercredis et les Vacances dehors! Ateliers scolaires, rencontres Grandir sur Terre, etc...). Activités au Jardin Sauvage de Sillery ou en forêt de la Montagne de Reims. + d'infos par mail: unmondeenmoi@orange.fr ou sur:

www.un-monde-en-moi.org

SORCELLERIE & POTIONS

Les plantes et ses vertus!

Dans l'imaginaire, sorciers et sorcières préparent souvent des potions ou tisanes dégoutantes. Mélangeant plantes et animaux, leurs préparations peuvent être curatives (donc soigner) ou simplement apaisantes. Leurs vertus ne sont pas que dans les histoires. Les plantes et certains animaux fabriquent des éléments actifs qui peuvent permettre de soigner, et certains de ces éléments ont donné des médicaments encore utilisés aujourd'hui.

En voici quelques exemples dont les usages sont toujours d'actualité :

Le saule blanc (Salix alba)

Son écorce, utilisée en décoction (bouillie dans l'eau), permet de soulager la fièvre, les douleurs comme les maux de têtes et les

rhumatismes. Elle contient de la salicine, un élément actif dont l'industrie pharmaceutique a extrait l'acide salicylique (dérivé du nom scientifique du saule : *Salix*), plus connu sous le nom d'aspirine.

La grande consoude ou consoude officinale (Symphytum officinale)

Ses racines sont utilisées pour soigner la peau, car elles sont très riches en allantoïne. Ce composé accélère la formation de nouvelles cellules, permettant de soigner des crevasses et gerçures, mais également les fractures. Hé oui, la consoude ... ressoude!



La bave de crapaud

Ingrédient incontournable de nombreuses potions, le mucus produit sur la peau des crapauds est riche en toxines. A faible dose, ces toxines augmentent le rythme cardiaque. La peau de crapaud séchée est utilisée en médecine traditionnelle chinoise.

La valériane officinale (Valeriana officinalis)

Utilisée depuis l'antiquité pour toutes sortes de maladies, elle était considérée comme un véritable « guérit-tout », associée à la magie blanche. Aujourd'hui, on l'utilise surtout pour favoriser le sommeil et diminuer la nervosité.

attention

L'usage de plantes pour se soigner n'est pas sans danger. La phytothérapie utilise des quantités de produits actifs importantes qui peuvent provoquer des effets secondaires graves : avaler des préparations à base de grande consoude est interdit en France, car cela peut aller jusqu'à la mort du patient. La toxine du crapaud peut provoquer des paralysies, des crises d'épilepsie, voire un arrêt cardiaque.

Ce n'est pas parce que c'est naturel que c'est sans danger! Faire appel à un professionnel de santé reste donc indispensable.







PALAIS DU TAU

CENTRE DESITIONAUXIC

"Monument, jeu d'enfant"

Les sacres des rois de France à Reims racontés aux plus jeunes

Au programme:

Visite théâtrale avec un guide un peu excentrique qui accueille petits et grands.

Atelier fleur de lys en métal pour s'initier à l'art de la ciselure repoussée, travail d'une feuille de métal.

Atelier couronne à décorer. Démonstration d'enluminure » :



23 - 24 actalore



Sous le règne de Louis IX, vers 1250, a été réalisé l'Ordo du sacre, un manuscrit qui résume les différentes étapes de cette cérémonie. Franck Bonnois, enlumineur médiéval, décore d'or et de couleurs devant les familles une reproduction de l'une des enluminures issues de ce livre.

Découverte des symboles royaux en salle du Festin. Sans réservation.

Animations pour les familles et les enfants à partir de 4 ans -Activités en continu.

Samedi 23 et dimanche 24 octobre - 10h / 12h - 14h / 17h Tarifs: gratuit pour les moins de 26 ans, 6,50€ pour un adulte accompagnant par enfant. Renseignements au 03 26 47 81 79 ou à palaisdutau@monuments-nationaux.fr.

Des ateliers aux couleurs de l'automne

Atelier « Plante en papier »

4 novembre > 14h - 16h

Après une visite guidée sur le thème des fleurs et des végétaux visibles dans les collections médiévales et le décor du palais

du Tau, les familles réalisent leur propre plante... en papier ! Un véritable trompe-l'œil à ramener à la maison et qu'il n'est pas nécessaire d'arroser !

Avec Julie Martin, designer végétal - Durée 2h.

Familles, enfants, à partir de 8 ans.

Atelier « Souvenir de visite fleuri »

5 novembre > 14h - 16h30

Après une déambulation guidée dans le musée de la cathédrale entre tapisseries et sculptures, polaroïds, cartes postales et

fleurs pressées permettent aux petits et grands de composer leur souvenir de visite. Réalisé par une professionnelle dans un studio-photo éphémère au décor végétal, chaque famille se voit ensuite offrir un portrait au format numérique.

Avec Anne Lemaître, photographe - Durée 2h30.

Familles, enfants, à partir de 6 ans.

Atelier « Graver le végétal »

7 novembre > 14h - 16h30

Les techniques et matériaux de fabrication d'une tapisserie se dévoilent... A l'issue de la visite, les familles apprennent à graver

sur du plastique Rhénalon un motif végétal présent dans les tapisseries du palais du Tau, puis impriment leur estampe avec une véritable presse.

Avec Aurore Darnault, artiste graveuse - Durée 2h30.

Familles, enfants, à partir de 6 ans.

Farifs • 6€ nar enfant 11€ nar adulte

Renseignements: au 03 26 47 81 79 ou à palaisdutau@mo-

Réservation obligatoire en ligne: https://ticket.monuments-nationaly.fr/Information.aspy?anc.hor=tarif







chaussée Bocquaine - esplanade André Malraux - 51100 REIMS

Saint-Ex, culture numérique - Reims est un lieu d'expérimentation, de transmission, de création et de diffusion artistique dédié aux arts numériques, à la culture «maker» et à l'innovation technologique. Une centaine d'activités et de projets sont proposés chaque année à destination de tous les publics.



MUSÉE SAINT-REMI





53 rue Simon







PARCOURS DE VISITE



BBAYE SAINT-REMI

dès le **8 octobre** 2021











JE CRÉE MA CITROUILLE

POUR HALLOWEEN > À FAIRE AVEC UN ADULTE!

Bien choisir sa citrouille
 d'Halloween: il ne faut pas
 confondre citrouille, potiron et
 potimarron. La vraie citrouille
 est bien orange, ronde, pèse
 généralement 5 kilos avec un
 pédoncule vert. Choisissez une
 citrouille qui a une forme qui vous
 plaît, car ce sera la tête de votre
lanterne.

 Découpez la citrouille : cette étape est réservée aux adultes, car très difficile et dangereuse.

Découpez le haut de la citrouille (là où se trouve le pédoncule vert) pour faire comme un petit chapeau. Ce chapeau de citrouille pourra être remis en place sur la citrouille à la fin de l'activité.

Bien retirer la chair de la citrouille :
 il vous suffira de retirer la chair
 qui se trouve à l'intérieur de
 votre citrouille.

Raclez l'intérieur de la citrouille avec une cuillère à glace comme pour former des boules de glace ou avec une cuillère à soupe.

Creusez la citrouille d'Halloween.

 Dessiner le visage de la citrouille d'Halloween: pour gérer plus facilement le découpage du visage, n'hésitez pas à faire un dessin directement sur votre citrouille. Utilisez alors un marqueur à eau pour que vos traits s'effacent facilement si vous ne respectez pas tout à fait la découpe prévue. Réalisez des formes géométriques et droites. Des triangles, des éclairs, la découpe de la citrouille en sera facilitée!

Dessinez la citrouille d'Halloween.

Découper le visage de la lanterne:
 et voici l'étape du découpage!
 Une étape à nouveau destinée aux
 adultes car la peau de la citrouille
 est très dure à percer.
 À l'aide d'un couteau pointu bien
 tranchant, suivez les contours du
 visage en suivant les traits dessinés
 au marqueur. Commencez par les

Coupez la citrouille d'Halloween.

yeux, le nez puis la bouche.

· Ajouter la bougie :

il ne vous reste plus qu'à insérer une bougie à l'intérieur de votre citrouille. Préférez une grosse et grande bougie pour qu'elle brûle toutes les nuits pendant la période d'Halloween de manière vive.

ET VOILÀ! Votre citrouille d'Halloween est terminée!



• 1 citrouille

- 1 couteau pointu
- 1 cuillère à glace ou 1 cuillère à soupe
- · 1 marqueur à eau
- 1 bougie



A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z 5 B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z A 5













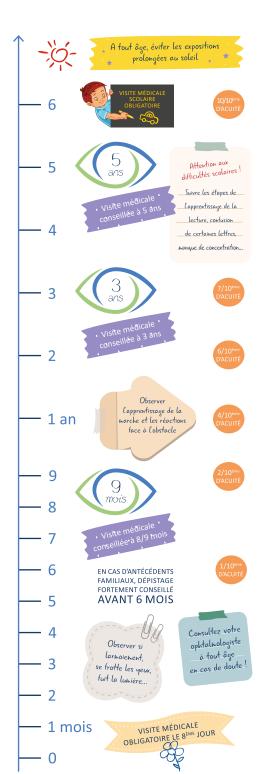


HAPPY BEES

67 Rue Cérès 51100 REIMS 06 81 61 39 56









LA VUE DES ENFANTS, C'EST DU SÉRIEUX!

ASSOCIATION POUR LA PRÉVENTION ET L'INFORMATION DE L'IMPORTANCE DU DÉPISTAGE VISUEL CHEZ L'ENFANT

Parce que 90% de ses apprentissages passent par la vue, il est primordial que votre enfant ait une bonne vue.

Sa vision se construit mois après mois principalement de 0 à 6 ans. À partir de 6 ans l'enfant apprend à lire, pour cela il doit posséder une bonne acuité visuelle, une capacité d'accommodation normale, des mouvements oculaires et une convergence de qualité (voir avec les 2 yeux simultanément sans qu'un œil ne tourne).

Il est conseillé de consulter un ophtalmologiste ou un orthoptiste spécialisé avant 1 an et d'effectuer 2 visites avant les 6 ans de l'enfant.



L'OPTICIEN SPÉCIALISÉ POUR VOS ENFANTS SUR REIMS







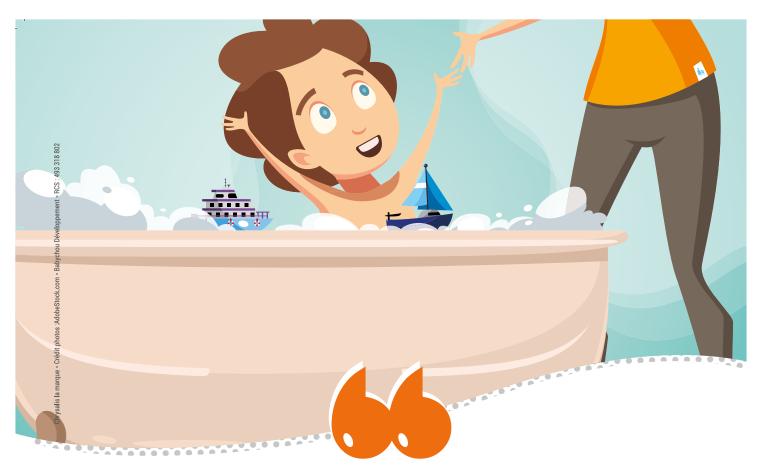




LUNETTES DE MOM'S - Face au conservatoire

27 Rue Gambetta, 51100 Reims - 03 26 06 63 56





Nos babychou-sitters embarquent au long cours avec vos enfants.

www.babychou.com



Une autre idée de la garde à la maison

Babychou Services Reims Sud Tél. 09 86 78 77 18



DISPONIBLE SUR WWW.REIMS.FR ET WWW.INFOCULTURE-REIMS.FR

www.reims.fr







le trèser Reims LA CULTURE À REIMS

